for distance

Fragen-Katalog **for distance Worldtour**

for distance ist eine Kunstperformance für das Bewusstsein gegen Krieg und für das Gemeinsame mit Abstand in Anstand.
Entwickelt in der Pandemiezeit für das Treffen im Freien. Symbolisch stehen oder tanzen Menschen in geometrischen Feldern, aufgemalt oder durch Filzstoffe gekennzeichnet in Mindestabständen zueinander.

Wie ein Flashmob verbreiten sich diese Formationen weltweit, werden von Stadtverwaltungen begrüßt und können von Kulturinstitutionen oder anderen interessierten Gruppierungen abgehalten werden.

for distance sind Bemühungen für Gemeinsamkeit in Anstand und Abstand mit Freude. Ob Bewusstsein für Frieden, Freiheit, Versöhnung, Gemeinsamkeit, Erinnerungskultur an die Covid-Pandemie, Buntheit, grenzüberschreitend oder national – egal, welcher Religion und Rasse zugehörig, jedoch für Sicherheit und Prävention. Das Projekt für Freude und eine schönere Welt passt immer.

Hier unser Text für den Sound **for distance**

Wir halten Abstand und gehören doch zusammen.
Wir schauen auf uns.
Unser Zuhause ist die ganze Welt und wir alle sind eine Familie.
Halten wir Abstand, denn wir alle gehören zusammen.
Wir wollen Frieden, wir wollen Freiheit.

Wir feiern Abstand in Anstand und Freude.
Wir sind glücklich, wenn sich die ganze Welt versöhnt und Frieden schließt.

Die Umwelt kennt keine Grenzen.
Wir schauen auf unsere Erde, Berge, Flüsse, Seen, Wälder, Wiesen, Felder, Tiere, Umwelt, Ressourcen und Mitmenschen, denn wir haben nur unsere eine Welt.

Bewahren wir uns kritische Gedanken, die uns weiterbringen. Was heute „in“ ist, kann morgen schon „out“ sein.

Wir halten Abstand und halten doch zusammen.

Abgeschlossen zwischen
……

……

als Auftraggeberin (im Folgenden kurz so bezeichnet) einerseits und Herrn

Reinhard Eberhart
Trattnigteichstraße 26
9535 Schiefling, Österreich

als Auftragnehmer (im Folgenden kurz so bezeichnet andererseits wie folgt:

☒ Der Auftragnehmer ist Inhaber der künstlerischen Urheberrechte von **for distance**. Wenn die gesamte Durchführung oder Teile davon in Anspruch genommen werden, werden diese leistungsgerecht verrechnet.

☒ Für Urheberrechte, Konzeption und künstlerische Überwachung wird ein Honorar in Höhe von € 15.000 verrechnet.

☒ Der Reinerlös aus dem Skizzenverkauf kommt zur Gänze dem Ukraine-Krisen-Hilfsfond des Internationalen Komitees vom Roten Kreuz zugute.

☒ Zur Erinnerung an **for distance** werden die Filzfelder in jeder Stadt versteigert und der jeweilige Erlös geht ebenfalls an den Ukraine-Krise-Hilfsfond des Internationalen Komitees vom Roten Kreuz.

☒ Die Übernahme der Kosten und Leistungen werden vom Auftraggeber garantiert. Hiebei erfolgt die Übernahme der Kosten mit der ortsüblichen Umsatzsteuer oder jedweder ähnlichen Steuer.

Zutreffendes bitte ankreuzen:

☐ Standortbereitstellung mit technischen Einrichtungen wie Strom, Beschallungsanlage, Ordnerdienst und Reinigung sowie die Bereitstellung aller behördlichen Genehmigungen.

☐ Bereitstellung von Personal für den Aufbau und Abbau.

☐ Auf- und Abbau werden von der Künstlergruppe durchgeführt.
€ 2.000,00

☐ Genehmigung der Bildrechte für den Veranstaltungsort und der auftretenden Mitwirkenden.

Videoclip Erstellung

☐ Aufnahmen werden von örtlichen Teams nach den Vorgaben der Kunstgruppe durchgeführt.

☐ Aufnahmen sollen von Mitarbeitern der Kunstgruppe vorgenommen werden. € 1.000,00

☒ Der Videoschnitt erfolgt ausnahmslos durch die Kunstgruppe.
€ 1.000,00

☐ Zusätzlich zu den am Portal angeführten Sprachen können weitere Synchronisationen durchgeführt werden und müssen vom Veranstalter in Wort und Schrift bereitgestellt werden.

☒ Die Musik zu den Clips wird aus Urhebergründen weltweit einheitlich von der Kunstgruppe zur Verfügung gestellt.

☐ Im Regelfall reist die Kunstgruppe mit einem Team an. Die Reisekosten und die Unterbringung übernimmt der Veranstalter, das heißt die Übernachtungskosten werden gegen Hotelbeleg abgerechnet oder das Team wird vom Veranstalter / gegen Direktverrechnung mit dem Veranstalter untergebracht und verköstigt. Die Flugkosten bzw. die Anreise per Bahn, PKW werden gesondert mit dem Veranstalter abgerechnet. ca. € 10.000,00

☐ Das Team vor Ort besteht meistens aus der Künstlerischen Leitung, dem Technischen Leiter, dem Videomanager, dem Pressekonsulenten und dem Sekretär der künstlerischen Leitung, nach Bedarf auch mehr oder weniger Personen.

Veranstaltungsdimension

☐ Die Kunstaktion soll mit Livemusikern und Darstellern des Veranstaltungsortes durchgeführt werden. ca. € 3.000,00

☐ Die Kunstaktion soll mit aufgezeichneter Musik und Darstellern des Veranstaltungsortes durchgeführt werden.

☐ Allfällige Honorare für örtliche Musiker und Darsteller übernimmt der Veranstalter.

☐ Livestream mit Livekommentar der örtlichen Würdenträger und eines Sprechers der Kunstgruppe. € 1.500,00

☐ Der Veranstalter stellt im Bedarfsfall einen Dolmetscher für die Kunstgruppe zur Verfügung.

☒ Der Internet-Auftritt wird von der Kunstgruppe erstellt und durchgeführt.
€ 1.000,00

☒ Flankierend zur Veranstaltung wird durch den Veranstalter eine Ausstellung aller Skizzen der ausgewählten Städte-Tour am Veranstaltungsort eingerichtet. Der Ankauf einer Skizze erfolgt durch den Veranstalter. Auch die geometrischen Felder werden versteigert oder verkauft.
Das Geld geht 1:1 an den Ukraine-Krisen-Hilfsfond!

Der Aufführungsort der Kunstaktion ist variabel. Die Durchführung ist sowohl auf städtischen Plätzen, in Parkanlagen oder auch auf Wasserflächen möglich. Je nach Beschaffenheit des Untergrundes werden entweder Filzsymbole, gezeichnete Symbole, schwimmende Symbole oder anders geartete Symbole verwendet, um die Covid-Geometrie im vorgeschriebenen Abstand erstellen zu können.

☐ Platz ☐ Park ☐ ……..

Geometrische Filzsymbole, olympisch bunt im Format von ca. 1 m2

☐ 100 Stück € 2.000,00

☐ 200 Stück € 4.000,00

☐ 300 Stück € 6.000,00

Die obig angekreuzten Leistungen werden vom Auftraggeberin in Anspruch genommen und bezahlt. Allenfalls von Auftraggeberin

gewünschte zusätzliche Leistungen sind von dieser unabhängig von der obigen Liste in Auftrag zu geben und deren Kosten zu übernehmen.

.....

Ort/Datum Unterschrift

.....

Ort/Datum Unterschrift